

Министерство культуры и туризма
Астраханской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
« АСТРАХАНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР»
(ГАУК АО «Астраханский
драматический театр»)
414000, г. Астрахань, ул. Советская, 28
тел/факс 8 (8512) 52-23-48, 48-15-00
E-mail: Dramteater@mail.ru
№01-09/229 "01" июля 2021 г.

Министру культуры и туризма
Астраханской области

О.Н. Прокофьевой

Уважаемая Ольга Николаевна!

ГАУК АО "Астраханский драматический театр" направляет Вам отчёт о выполнении государственного задания за 1 полугодие 2021 года по состоянию на 30.06.2021г. с приложениями.

Приложение:


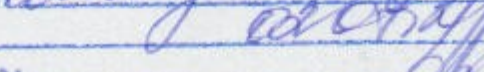
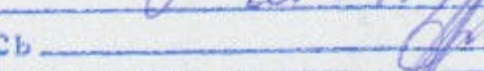
- отчёт о выполнении государственного задания за 1 полугодие 2021 года на 5 л. в 1 экз.;
- пояснительная записка к отчёту о выполнении государственного задания за 1 полугодие 2021 года на 3 л. в 1 экз.;
- реестр проведённых мероприятий за 1 полугодие 2021 года на 4 л. в 1 экз.;
- отчёт о выполнении государственного задания за первое полугодие 2021 года с разбивкой по мероприятиям на 2 л. в 1 экз.

Директор



Л.А.Гурко

Большаков С.В.
52-23-48

| | |
|---|---|
| МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ | |
| Принял |  |
| Дата |  |
| Подпись |  |

Принято 02.07.2021 ИАЭ Зацева ИА

**ОТЧЕТ О ВЫПОЛНЕНИИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ**

на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов

от "30" июня 2021 г.

| | | |
|--|-------------------------|------------|
| Наименование государственного учреждения Астраханской области: | Форма по ОКУД | Коды |
| государственное автономное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский драматический театр» | | 0506001 |
| Виды деятельности государственного учреждения Астраханской области: | Дата | 30.06.2021 |
| – деятельность в области исполнительских искусств (деятельность по организации и постановке театральных и оперных представлений, концертов); | Код по сводному реестру | 122J0007 |
| – деятельность учреждений культуры и искусства; | По ОКВЭД | 90.01 |
| – деятельность концертных залов, театров, оперных зданий, мюзик-холлов, включая услуги билетных касс | По ОКВЭД | 90.04 |
| | По ОКВЭД | 90.04.01 |

Вид государственного учреждения Астраханской области:
государственное автономное учреждение культуры

Периодичность квартальная

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

Раздел I

| | | |
|--|---|----------------------|
| 1. Наименование государственной услуги: Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) | Код по общероссийскому базовому перечню или региональному перечню | 47.001.0 (платно) |
| 2. Категории потребителей государственной услуги: физические лица | | |
| 3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги: | | |

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

| Уникальный номер реестровой записи | Показатель, характеризующий содержание государственной услуги (по справочникам) | | Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги (по справочникам) | | Показатель объема государственной услуги | | | | | | | размер платы (цена, тариф) | |
|------------------------------------|---|--|---|--|--|-------------------|-------------|---|----------------------------|-----------------------------------|---|----------------------------|--------------------|
| | Жанры спектакли, театральные постановки | Места проведения спектаклей (театральных постановок) | По форме оказания услуг (работ) | | наименование показателя | единица измерения | | Значение | | | отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение | | причина отклонения |
| | | | Жанры спектакли, театральные постановки | Места проведения спектаклей (театральных постановок) | | наименование | Код по ОКЕИ | утверждено в государственном задании на год | исполнено на отчетную дату | допустимое (возможное) отклонение | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| 9004000.99.0.ББ67АА00002 | -- | Стационар | С учётом всех форм | Число зрителей (Человек) | человек | 792 | 31 000 | 17 284 | 5 | -- | Исполнение ожидается в 3-4 квартале | 418 | |
| 9004000.99.0.ББ67АА01002 | -- | На выезде | С учётом всех форм | Количество публичных выступлений (Единица) | единица | 642 | 147 | 127 | 5 | -- | Исполнение ожидается в 3-4 квартале | -- | |
| 9004000.99.0.ББ67АА02002 | -- | На гастролях (на территории Российской Федерации) | С учётом всех форм | Число зрителей (Человек) | человек | 792 | 250 | 0 | 5 | -- | Исполнение ожидается в 3 и 4 квартале | -- | |
| | | | | Количество публичных выступлений (Единица) | единица | 642 | 3 | 0 | -- | -- | Исполнение ожидается в 3 и 4 квартале | -- | |
| | | | | Число зрителей (Человек) | человек | 792 | 0 | 0 | -- | -- | -- | -- | |
| | | | | Количество публичных выступлений (Единица) | единица | 642 | 0 | 0 | -- | -- | -- | -- | |

Раздел II

1. Наименование государственной услуги:
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)

Код по
общероссийск
ому базовому
перечню или
региональном
у перечню

47.015.0
(*бесплатно*)

2. Категории потребителей государственной услуги:
физические лица

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:

3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

| Уникальный номер реестровой записи | | Показатель, характеризующий содержание государственной услуги (по справочникам) | | Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги (по справочникам) | | наименование показателя | | Показатель качества государственной услуги | | значение | | | отклонение, превышающее допустимое (возможное) | причина отклонения | |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|-------------------------|-----|--|---|----------------------------|-----------------------------------|---|--|-------------------------------------|-------------|
| | | | | | | | | единица измерения | утверждено в государственном задании на год | исполнено на отчетную дату | допустимое (возможное) отклонение | утверждено в государственном задании на год | | | |
| | | | | | | | | | | | | наименование | | | Код по ОКЕИ |
| 1 | 5 | 2 | 3 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | | | | |
| 9004000.99.0. ББ80АА00002 | Стационар | -- | | С учётом всех форм | Заполняемость зала (Процент) | процент | 744 | 2 | 1 | 5 | | | | Исполнение ожидается в 3-4 квартале | |
| | | | | | Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально-возобновленных постановок) (Единица) | единица | 642 | 0 | 0 | -- | | | | | |
| | | | | | Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых постановок) (Единица) | единица | 642 | 0 | 0 | -- | | | | | |
| | | | | | Доля постановок спектаклей для детей в репертуаре (до возрастной категории "12+" включительно) (Процент) | процент | 744 | 0 | 0 | -- | | | | | |
| 9004000.99.0. ББ80АА01002 | На выезде | -- | | С учётом всех форм | Заполняемость зала (Процент) | процент | 744 | 35 | 0 | 5 | | | Исполнение ожидается в 3 и 4 квартале | | |
| | | | | | Средняя стоимость услуги, оказываемой юридическому лицу по договору (более 1000 мест) (Рубль) | рубль | | 0 | 0 | -- | | | | | |
| | | | | | Средняя стоимость услуги, оказываемой юридическому лицу по договору (400-1000 мест) (Рубль) | рубль | | 0 | 0 | -- | | | | | |
| | | | | | Средняя стоимость услуги, оказываемой юридическому лицу по договору (менее 400 мест) (Рубль) | рубль | | 0 | 0 | -- | | | | | |
| 9004000.99.0. ББ67АА02002 | На гастролях (на территории Российской Федерации) | -- | | С учётом всех форм | Заполняемость зала (Процент) | процент | 744 | 76 | 76 | 5 | | | | | |
| | | | | | Средняя стоимость услуги, оказываемой юридическому лицу по договору (более 1000 мест) (Рубль) | рубль | | 0 | 0 | 0 | | | | | |
| | | | | | Средняя стоимость услуги, оказываемой юридическому лицу по договору (400-1000 мест) (Рубль) | рубль | | 0 | 0 | 0 | | | | | |
| | | | | | Среднее количество участников (творческого и технического персонала) в расчете на один показ спектакля на гастролях (Человек) | человек | 792 | 29 | 29 | 0 | | | | | |
| | | | | | сутки | 359 | 8 | 8 | 0 | | | | | | |
| | | | | | рубль | | 0 | 0 | 0 | | | | | | |

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

| Уникальный номер реестровой записи | Показатель, характеризующий содержание государственной услуги (по справочникам) | | Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги (по справочникам) | 5 | единица измерения | | значение | | допустимое (возможное) отклонение | отклонение, превышающее допустимое (возможное) значение | причина отклонения | размер платы (цена, тариф) |
|------------------------------------|---|--|---|--|-------------------|-------------|---|----------------------------|-----------------------------------|---|---------------------------------------|----------------------------|
| | Жанры спектакли, театральные постановки | Места проведения спектаклей (театральных постановок) | | | наименование | Код по ОКЕИ | утверждено в государственном задании на год | исполнено на отчетную дату | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 9004000.99.0.ББ8 0AA00002 | -- | Стационар | С учётом всех форм | Число зрителей (Человек) | человек | 792 | 3 350 | 322 | 5 | 0 | Исполнение ожидается в 3-4 квартале | 0 |
| 9004000.99.0.ББ8 0AA01002 | -- | На выезде | С учётом всех форм | Количество публичных выступлений (Единица) | единица | 642 | 0 | 0 | -- | 0 | | 0 |
| 9004000.99.0.ББ6 7AA02002 | -- | На гастролях (на территории Российской Федерации) | С учётом всех форм | Число зрителей (Человек) | человек | 792 | 120 | 0 | 5 | 0 | Исполнение ожидается в 3 и 4 квартале | 0 |
| | | | | Количество публичных выступлений (Единица) | единица | 642 | 2 | 0 | -- | 0 | | 0 |
| | | | | Число зрителей (Человек) | человек | 792 | 691 | 691 | -- | -- | | -- |
| | | | | Количество публичных выступлений (Единица) | единица | 642 | 5 | 5 | -- | -- | | -- |

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

1. Наименование работы:

создание спектаклей

2. Категории потребителей работы:

физические и юридические лица

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:

Код по
общероссийск
ому базовому
перечню или
региональном
у перечню

0271

(бесплатно)

3.1. Показатели, характеризующие качество работы:

| Уникальный номер реестровой записи | Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам) | Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам) | наименование показателя | единица измерения | | Код по ОКЕИ | Показатель качества работы | | | причина отклонения | |
|------------------------------------|---|---|---|-------------------|----------|-------------|---|----------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| | | | | наименование | значение | | утверждено в государственном задании на год | исполнено на отчетную дату | допустимое (возможное) отклонение | | допустимое (возможное) значение |
| | | | | | | | | | | | |
| 1 | Жанры спектакли, театральные постановки | По форме оказания услуг (работ) | 4 | процент | 744 | 100 | 33,33 | 5 | 0 | Исполнение ожидается в 3-4 квартале | |
| 900110.Р.34.1.02710 001000 | Драма | большая форма (многоаселенная пьеса, из двух и более актов) | процент выполнения плана по новым (капитально-возобновленным) постановкам | процент | 744 | 100 | 100 | 5 | 0 | Исполнение ожидается в 3-4 квартале | |
| 900110.Р.34.1.02710 002000 | Драма | малая форма (камерный спектакль) | процент выполнения плана по новым (капитально-возобновленным) постановкам | процент | 744 | 100 | 100 | 5 | 0 | -- | |

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

| Уникальный номер реестровой записи | Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам) | Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам) | Показатель объема работы | | | | | | Показатель отклонения | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|---------------------------------|-------------------------|--|-----------------|-------------|---|-----------------------------------|---|--------------------|----------------------------|
| | | | Жанры спектакли, театральные постановки | По форме оказания услуг (работ) | единица измерения | | описание работы | значение | | допустимое (возможное) отклонение | допустимое (возможное) отклонение, превышающее значение | причина отклонения | Размер платы (цена, тариф) |
| | | | | | наименование показателя | наименование | | Код по ОКЕИ | утверждено в государственном задании на год | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| 900110.Р.34.1.02710001000 | Драма | По форме оказания услуг (работ) | количество новых (капитально-возобновленных) постановок | единица | 642 | Постановка новых спектаклей (и (или) капитально-возобновленные постановки) | 3 | 1 | 5 | -- | Исполнение ожидается в 3-4 квартале | -- | |
| 900110.Р.34.1.02710002000 | Драма | По форме оказания услуг (работ) | количество новых (капитально-возобновленных) постановок | единица | 642 | Постановка новых спектаклей (и (или) капитально-возобновленные постановки) | 1 | 1 | 5 | -- | -- | -- | |

(подпись)

Л.А.Гурко
(расшифровка подписи)



Руководитель (уполномоченное лицо) _____
(должность)
«__» ____ 20__ г.

Пояснительная записка к отчёту о выполнении государственного задания за 1 полугодие 2021 года

Согласно представленному отчёту о выполнении государственного задания за 1 полугодие 2021 года:

В течение 1 полугодия 2021 года посещаемость на стационаре Учреждения составила 17 606 чел., по плану на 2021 год утверждено – 34 350 чел. (посещение составило 51,25% от годовых плановых назначений), в том числе:

- посещение спектаклей на платной основе с учетом всех форм составило 17 284 чел. или 55,75% от годовых плановых назначений (по плану 31 000 чел.). Процент заполняемости зала составил 54,2%. Кроме того, доля постановок спектаклей для детей в репертуаре (до возрастной категории "12+" включительно) составила 18% (по плану предусмотрено 29%). По показателю интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально-возобновленных постановок) и показателю интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых постановок) исполнение составило 4 единицы. Исполнение по показателю количество публичных выступлений составило 86,39% (утверждено по плану 147 выступлений, исполнено 127 выступлений).
- посещение спектаклей на бесплатной (благотворительной) основе с учетом всех форм составило 322 чел., или 9,61% от годовых плановых назначений (по плану 3 350 чел.). Процент заполняемости зала составил 1%, утверждено по плану 2%;

В течение 1 полугодия 2021 года посещаемость на выездных спектаклях Учреждения составила 0 чел., по плану на 2021 год утверждено – 370 чел. (посещение составило 0% от годовых плановых назначений), в том числе:

- посещение спектаклей на платной основе с учетом всех форм составило 0 чел. или 0% от годовых плановых назначений (по плану 250 чел.). Процент заполняемости зала составил 0%. По показателю средняя стоимость услуги, оказываемой юридическому лицу по договору (менее 400 мест) исполнение составило 0% от плановых назначений (16 667,00). Исполнение по показателю количество публичных выступлений составило 0% (утверждено по плану 3 выступления, исполнено 0 выступлений).
- посещение спектаклей на бесплатной основе с учетом всех форм составило 0 чел. или 0% от годовых плановых назначений (по плану 120 чел.). Процент заполняемости зала составил 0%.

В течение 1 полугодия 2021 года посещаемость на гастрольных спектаклях Учреждения составила 691 чел., по плану на 2021 год утверждено – 691 чел. (посещение составило 100% от годовых плановых назначений). Средняя продолжительность гастрольного тура составила 8 суток или 100% от плановых годовых назначений (по плану утверждено 8 суток). Процент

заполняемости зрительного зала на гастролях составил 76%, что соответствует годовым плановым назначениям.

По плану на 2021 год утверждена постановка 4 премьерных спектаклей (из них 3 спектакля большой формы (многонаселенных пьес, из двух и более актов) и 1 спектакль малой формы (камерных спектаклей). Фактически за 1 квартал 2021 года произведена постановка 1 спектакля, в том числе:

- "Вдох-выдох" (по пьесе Юнаса Хассена Хемири) – 28.01.2021 г. (малая форма),
- "Майские ночи" (по произведениям Н. Гоголя) - 16.04.2021г. (большая форма).

т.е. выполнение составило – 33,33%.

Кроме того, к настоящей пояснительной записке прилагаются:

- Отчёт (свод) по выполнению государственного заданию за 1 полугодие 2021 года в виде сводной таблицы по исполнению качественных и объёмных показателей государственного задания по услугам с расшифровкой по количеству проведённых мероприятий, проданных билетов по категориям зрителей, полученной выручки, средней стоимости билета, со ссылкой на источник информации из внутренней отчётности учреждения в 1 экз. на 1 л.

Директор

Гурко Л.А.

Главный бухгалтер

Большаков С.В.

Ведущий экономист по планированию

Прохорова А.В.



Реестр проведенных мероприятий в ГБУКЛО "Астраханский драматический театр" за 1 полугодие 2021 года

| № п/п | Дата проведения мероприятия | Наименование мероприятия | Наименование исполнителя (организатора) | | Место проведения (адрес) | Подготовка к мероприятию | Программная часть (общая продолжительность) | Виды мероприятий | Подготовка к мероприятию (общая продолжительность) | Плановая стоимость мероприятия (руб.) | Фактическая стоимость мероприятия (руб.) | Выполнение плана (в %) | Удельный расход средств (руб./чел.) | Средняя стоимость билета (руб.) | Итого продано билетов (шт.) | Итого выручка от продажи билетов (руб.) | Итого расходы на мероприятие (руб.) | Прибыль (убыток) (руб.) | Качество зрителя (по анкетам) | Средние показатели по мероприятиям | | | | Итого продано билетов (шт.) | Итого выручка от продажи билетов (руб.) | Итого расходы на мероприятие (руб.) | |
|-------|-----------------------------|-------------------------------------|---|-------------|---------------------------------|--------------------------|---|---------------------|--|---------------------------------------|--|------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|---|-------------------------------------|-------------------------|-------------------------------|------------------------------------|-----------------|-----------------------------|-----------------|-----------------------------|---|-------------------------------------|-----------------------------|
| | | | Исполнитель | Организатор | | | | | | | | | | | | | | | | в гостинице/иных помещениях | в залах театров | в гостинице/иных помещениях | в залах театров | | | | в гостинице/иных помещениях |
| 1 | 01.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 28,2 | 90 | 294 | 26 500 | 0,00 | 78 132,00 | 0,00 | 90 | 26 500 | 0 | 26 500 | 0 | 26 500 | 123 060,00 | - | |
| 2 | 01.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 26,0 | 83 | 298 | 24 700 | 0,00 | 79 932,00 | 0,00 | 83 | 24 700 | 0 | 24 700 | 0 | 24 700 | 124 065,00 | - | |
| 3 | 02.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 30,4 | 94 | 290 | 28 100 | 0,00 | 76 532,00 | 0,00 | 94 | 28 100 | 0 | 28 100 | 0 | 28 100 | 131 068,00 | - | |
| 4 | 02.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 74,3 | 237 | 269 | 63 800 | 0,00 | 40 832,00 | 0,00 | 237 | 63 800 | 0 | 63 800 | 35 300 | 63 800 | 85 768,00 | - | |
| 5 | 02.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 53,6 | 171 | 295 | 50 150 | 0,00 | 54 482,00 | 0,00 | 171 | 50 150 | 0 | 48 350 | 1 800 | 50 150 | 99 418,00 | - | |
| 6 | 03.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 48,3 | 154 | 294 | 45 200 | 0,00 | 59 432,00 | 0,00 | 154 | 45 200 | 0 | 34 400 | 10 800 | 45 200 | 104 368,00 | - | |
| 7 | 03.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 71,2 | 227 | 290 | 65 900 | 0,00 | 38 732,00 | 0,00 | 227 | 65 900 | 0 | 65 300 | 600 | 65 900 | 81 668,00 | - | |
| 8 | 03.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 77,1 | 246 | 300 | 73 750 | 0,00 | 30 882,00 | 0,00 | 246 | 73 750 | 0 | 230 | 73 500 | 0 | 73 500 | 75 818,00 | - |
| 9 | 04.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 18,8 | 60 | 294 | 17 650 | 0,00 | 86 982,00 | 3 200,00 | 60 | 17 650 | 0 | 17 650 | 0 | 17 650 | 131 918,00 | - | |
| 10 | 04.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 51,7 | 165 | 292 | 48 200 | 0,00 | 56 432,00 | 0,00 | 165 | 48 200 | 0 | 48 200 | 0 | 48 200 | 101 368,00 | - | |
| 11 | 04.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 68,8 | 192 | 292 | 56 650 | 0,00 | 47 982,00 | 0,00 | 192 | 56 650 | 0 | 53 950 | 2 700 | 56 650 | 92 818,00 | - | |
| 12 | 04.01.2021 г. | "Огни страстей" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 50 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 92,2 | 276 | 450 | 132 200 | 0,00 | -27 568,00 | 0,00 | 276 | 132 200 | 0 | 133 400 | 800 | 132 200 | 17 068,00 | - | |
| 13 | 05.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 46,7 | 149 | 291 | 43 350 | 0,00 | 61 282,00 | 0,00 | 149 | 43 350 | 0 | 42 150 | 1 200 | 43 350 | 106 218,00 | - | |
| 14 | 05.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 52,4 | 167 | 291 | 48 650 | 0,00 | 55 982,00 | 0,00 | 167 | 48 650 | 0 | 48 650 | 0 | 48 650 | 100 918,00 | - | |
| 15 | 05.01.2021 г. | "Огни страстей" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 2 часа 15 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 90,0 | 267 | 440 | 126 200 | 0,00 | -23 568,00 | 0,00 | 267 | 126 200 | 0 | 122 100 | 4 100 | 126 200 | 23 368,00 | - | |
| 16 | 06.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 82,4 | 263 | 300 | 78 900 | 0,00 | 25 732,00 | 0,00 | 263 | 78 900 | 0 | 2 400 | 76 500 | 78 900 | 70 068,00 | - | |
| 17 | 06.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 66,1 | 211 | 288 | 60 700 | 0,00 | 43 932,00 | 0,00 | 211 | 60 700 | 0 | 60 700 | 0 | 60 700 | 88 068,00 | - | |
| 18 | 06.01.2021 г. | "Девушка в ночи" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 2 часа 00 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 89,7 | 286 | 432 | 129 300 | 0,00 | -24 668,00 | 0,00 | 286 | 129 300 | 0 | 129 300 | 0 | 129 300 | 20 268,00 | - | |
| 19 | 07.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 40,8 | 130 | 288 | 37 400 | 0,00 | 67 232,00 | 0,00 | 130 | 37 400 | 0 | 37 400 | 0 | 37 400 | 112 168,00 | - | |
| 20 | 07.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 34,5 | 110 | 295 | 32 450 | 0,00 | 72 182,00 | 0,00 | 110 | 32 450 | 0 | 32 450 | 0 | 32 450 | 117 118,00 | - | |
| 21 | 07.01.2021 г. | "Кварет для двоих" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 2 часа 00 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 60,9 | 223 | 470 | 104 850 | 0,00 | -218,00 | 0,00 | 223 | 104 850 | 0 | 104 850 | 0 | 104 850 | 44 718,00 | - | |
| 22 | 08.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 45,1 | 144 | 293 | 42 250 | 0,00 | 62 382,00 | 0,00 | 144 | 42 250 | 0 | 42 250 | 0 | 42 250 | 107 318,00 | - | |
| 23 | 08.01.2021 г. | "Машин в Карлос" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 46,7 | 149 | 284 | 42 350 | 0,00 | 62 282,00 | 0,00 | 149 | 42 350 | 0 | 42 350 | 0 | 42 350 | 107 218,00 | - | |
| 24 | 08.01.2021 г. | "Кварет для двоих" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 2 часа 00 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 67,1 | 214 | 446 | 95 400 | 0,00 | 9 232,00 | 0,00 | 214 | 95 400 | 0 | 86 600 | 8 800 | 95 400 | 54 168,00 | - | |
| 25 | 09.01.2021 г. | "Чужая лунная юбка" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 77,1 | 246 | 434 | 106 800 | 0,00 | -2 168,00 | 0,00 | 246 | 106 800 | 0 | 106 800 | 0 | 106 800 | 42 768,00 | - | |
| 26 | 10.01.2021 г. | "Трусовальная юбка" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 2 часа 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 79,0 | 252 | 596 | 130 300 | 0,00 | -45 668,00 | 0,00 | 252 | 130 300 | 0 | 149 300 | 1 000 | 130 300 | -732,00 | - | |
| 27 | 23.01.2021 г. | "Превращение розы" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 2 часа 00 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 74,6 | 238 | 466 | 110 850 | 0,00 | -6 218,00 | 0,00 | 238 | 110 850 | 0 | 109 050 | 1 800 | 110 850 | 38 718,00 | - | |
| 28 | 24.01.2021 г. | "Превращение розы" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 2 часа 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 67,4 | 215 | 543 | 116 800 | 0,00 | -12 168,00 | 0,00 | 215 | 116 800 | 0 | 116 800 | 0 | 116 800 | 32 768,00 | - | |
| 29 | 24.01.2021 г. | "Танго в юбке" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 30 | 38 | 94,7 | 36 | 600 | 21 600 | 0,00 | -9 136,00 | 0,00 | 36 | 21 600 | 0 | 19 700 | 2 400 | 21 600 | -2 200,00 | - | |
| 30 | 29.01.2021 г. | "Не совсем себе" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 2 часа 40 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 42,0 | 134 | 462 | 61 950 | 0,00 | 42 682,00 | 0,00 | 134 | 61 950 | 0 | 61 950 | 0 | 61 950 | 87 618,00 | - | |
| 31 | 30.01.2021 г. | "Юбка для двоих" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | - | - | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публикации выступления | 1 час 30 мин | Площадочный концерт | 1 | 456 | 319 | 35,4 | 113 | 432 | 48 800 | 0,00 | 35 832,00 | 0,00 | 113 | 48 800 | 0 | 48 800 | 0 | 48 800 | 100 768,00 | - | |

| № п/п | Дата проведения | Наименование мероприятия | Место проведения | Время проведения | Тип мероприятия | Участники (чел.) | Оформление (чел.) | Музыка (чел.) | Свет (чел.) | Звук (чел.) | Сцена (чел.) | Декорации (чел.) | Итого (чел.) | Другое | Итого (чел.) | Общая стоимость | Стоимость одного человека |
|--------|-----------------|--|---------------------------------|-----------------------|-----------------|------------------|-------------------|---------------|-------------|-------------|--------------|------------------|--------------|--------|--------------|-----------------|---------------------------|
| 32 | 31.01.2021 г. | "Очень страсти жизни" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | | | | 114 | 5 493 | 104 632,00 | 319 | 9 927 | 14 186 | 456 | 50 | 319 | 5 493 | 3 256 056,00 | 104 632,00 |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 03.02.2021 г. | "Степной вальс" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 38 | 600 | 22 800 | 0 | 22 800 | 0 | 38 | 106,0 | 0,0 |
| 2 | 04.02.2021 г. | "Лидерство" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 38 | 353 | 12 000 | 0 | 12 000 | 0 | 38 | 89,5 | 0,0 |
| 3 | 05.02.2021 г. | "Вперед и любовь" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 108 | 104 632,00 | 108 | 319 | 350 | 71 000 | 0 | 53 400 | 0 | 108 | 63,6 | 0,0 |
| 4 | 06.02.2021 г. | "Очень страсти жизни" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 223 | 104 632,00 | 223 | 319 | 445 | 112 900 | 0 | 112 900 | 0 | 223 | 75,0 | 0,0 |
| 5 | 07.02.2021 г. | "Анна Каренина" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 85 | 104 632,00 | 85 | 319 | 333 | 59 000 | 0 | 43 000 | 0 | 85 | 55,5 | 0,0 |
| 6 | 11.02.2021 г. | "Лидерство" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 38 | 600 | 22 800 | 0 | 16 200 | 0 | 38 | 100,0 | 0,0 |
| 7 | 12.02.2021 г. | "Вперед и любовь" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 129 | 104 632,00 | 129 | 319 | 440 | 71 700 | 0 | 71 700 | 0 | 129 | 51,3 | 0,0 |
| 8 | 13.02.2021 г. | "Моя профессия - оплот в обществе" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 272 | 104 632,00 | 272 | 319 | 458 | 134 250 | 0 | 134 250 | 0 | 272 | 94,8 | 0,0 |
| 9 | 14.02.2021 г. | "Творчество" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 236 | 104 632,00 | 236 | 319 | 540 | 139 900 | 0 | 139 900 | 0 | 236 | 81,2 | 0,0 |
| 10 | 17.02.2021 г. | "Лидерство" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 38 | 600 | 22 800 | 0 | 20 400 | 0 | 38 | 100,0 | 0,0 |
| 11 | 18.02.2021 г. | "Ручные и веревки" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 38 | 600 | 22 800 | 0 | 17 400 | 0 | 38 | 100,0 | 0,0 |
| 12 | 19.02.2021 г. | "Вперед и любовь" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 67 | 104 632,00 | 67 | 319 | 288 | 47 500 | 0 | 31 500 | 0 | 67 | 51,7 | 0,0 |
| 13 | 20.02.2021 г. | "Анна Каренина" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 152 | 104 632,00 | 152 | 319 | 417 | 82 500 | 0 | 75 300 | 0 | 152 | 62,1 | 0,0 |
| 14 | 21.02.2021 г. | "Очень страсти жизни" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 158 | 104 632,00 | 158 | 319 | 405 | 85 150 | 0 | 80 550 | 0 | 158 | 63,8 | 0,0 |
| 15 | 24.02.2021 г. | "Три гитары" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 41 | 13 776,00 | 41 | 42 | 500 | 20 500 | 0 | 20 500 | 0 | 41 | 97,6 | 0,0 |
| 16 | 25.02.2021 г. | "Девятый март" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 145 | 104 632,00 | 145 | 319 | 364 | 87 350 | 0 | 59 900 | 0 | 145 | 70,8 | 0,0 |
| 17 | 26.02.2021 г. | "Татуированные роки" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 77 | 104 632,00 | 77 | 319 | 416 | 50 700 | 0 | 50 700 | 0 | 77 | 34,2 | 0,0 |
| 18 | 27.02.2021 г. | "Татуированные роки" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 150 | 104 632,00 | 150 | 319 | 544 | 93 600 | 0 | 93 600 | 0 | 150 | 53,9 | 0,0 |
| 19 | 28.02.2021 г. | "Че опирай себя!" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 160 | 104 632,00 | 160 | 319 | 415 | 75 150 | 0 | 60 050 | 0 | 160 | 56,7 | 0,0 |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 03.03.2021 г. | "Лето вальса" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 42 | 779 | 29 600 | 0 | 28 800 | 0 | 38 | 100,0 | 0,0 |
| 2 | 04.03.2021 г. | "Три гитары" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 42 | 13 776,00 | 42 | 42 | 500 | 21 000 | 0 | 21 000 | 0 | 42 | 100,0 | 0,0 |
| 3 | 05.03.2021 г. | "Татуированные роки" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 98 | 104 632,00 | 98 | 319 | 499 | 51 850 | 0 | 51 850 | 0 | 98 | 32,6 | 0,0 |
| 4 | 06.03.2021 г. | "Девятый март" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 281 | 104 632,00 | 281 | 319 | 449 | 137 800 | 0 | 137 800 | 0 | 281 | 96,2 | 0,0 |
| 5 | 07.03.2021 г. | "Анна Каренина" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 213 | 104 632,00 | 213 | 319 | 467 | 104 100 | 0 | 104 100 | 0 | 213 | 69,9 | 0,0 |
| 6 | 10.03.2021 г. | "Ручные и веревки" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 38 | 600 | 22 800 | 0 | 22 800 | 0 | 38 | 100,0 | 0,0 |
| 7 | 11.03.2021 г. | "Вперед и любовь" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 143 | 104 632,00 | 143 | 319 | 495 | 75 800 | 20 400 | 54 800 | 20 400 | 143 | 48,0 | 0,0 |
| 8 | 12.03.2021 г. | "Лето вальса" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 97 | 104 632,00 | 97 | 319 | 455 | 51 000 | 0 | 51 000 | 0 | 97 | 35,1 | 0,0 |
| 9 | 13.03.2021 г. | "Лето вальса" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 0 | 104 632,00 | 0 | 319 | 200 | 47 600 | 0 | 47 600 | 0 | 319 | 74,6 | 0,0 |
| 10 | 13.03.2021 г. | "Очень страсти жизни" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 228 | 104 632,00 | 228 | 319 | 463 | 111 200 | 0 | 111 200 | 0 | 228 | 73,2 | 0,0 |
| 11 | 14.03.2021 г. | "Моя профессия - оплот в обществе" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 123 | 104 632,00 | 123 | 319 | 451 | 57 100 | 0 | 55 900 | 0 | 123 | 39,5 | 0,0 |
| 12 | 17.03.2021 г. | "Лидерство" - МАЛАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 38 | 800 | 30 400 | 0 | 30 400 | 0 | 38 | 100,0 | 0,0 |
| 13 | 18.03.2021 г. | "Ручные и веревки" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 182 | 104 632,00 | 182 | 319 | 405 | 75 250 | 0 | 66 450 | 0 | 182 | 58,3 | 0,0 |
| 14 | 19.03.2021 г. | "Моя профессия - оплот в обществе" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 91 | 104 632,00 | 91 | 319 | 486 | 45 200 | 0 | 45 200 | 0 | 91 | 29,2 | 0,0 |
| 15 | 20.03.2021 г. | "Моя профессия - оплот в обществе" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 112 | 104 632,00 | 112 | 319 | 391 | 70 300 | 0 | 70 300 | 0 | 112 | 56,4 | 0,0 |
| 16 | 21.03.2021 г. | "Вперед и любовь" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 136 | 104 632,00 | 136 | 319 | 425 | 67 600 | 0 | 66 400 | 0 | 136 | 49,8 | 0,0 |
| 17 | 24.03.2021 г. | "Пять вечеров" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 38 | 12 464,00 | 38 | 38 | 400 | 15 200 | 0 | 14 400 | 0 | 38 | 100,0 | 0,0 |
| 18 | 25.03.2021 г. | "Степной вальс" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | г. Астрахань, ул. Советская, 28 | публичное выступление | 1 | 31 | 12 464,00 | 31 | 38 | 526 | 20 000 | 0 | 20 000 | 0 | 31 | 100,0 | 0,0 |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Отчёт по выполнению государственного задания на 2021 год по ГАУКАО "Астраханский драматический театр" за I полугодие 2021 года

| № | Виды постанов | Жанры спектаклей, театральные постановки | Места проведения спектаклей, концертов, театральных постановок | Вид формы | Название мероприятия | Количество мероприятий (ед.) | Количество зрителей на платной основе (чел.) | В т.ч. льготные зрители (частично платные), чел. | Благотворительных чел. | Итого зрителей | Средняя цена билета | Итоговая выручка по спектаклю | ВСЕГО чел. При 100% заполнимости зрительного зала (при разрешённой раскладке 70%) | Процент заполнимости платной зрительской категории ФАКТ | Процент заполнимости бесплатной зрительской категории ФАКТ | Примечание |
|----|---------------|--|--|-----------|--|------------------------------|--|--|------------------------|----------------|---------------------|-------------------------------|---|---|--|------------|
| 1 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Анна Каренина" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 5 | 821 | 77 | 0 | 821 | 410 | 336 740,00 | 319 | 51 | 0 | |
| 2 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Мавши и Карлсон" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 22 | 3 543 | 166 | 32 | 3 575 | 279 | 997 800,00 | 319 | 50 | 0 | |
| 3 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Огонь страстей желанных" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 6 | 1 127 | 109 | 2 | 1 129 | 452 | 510 250,00 | 319 | 59 | 0 | |
| 4 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Двенадцатая ночь" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 4 | 1 057 | 54 | 0 | 1 057 | 435 | 460 300,00 | 319 | 83 | 0 | |
| 5 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Хозяйка гостиницы" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 3 | 679 | 74 | 0 | 679 | 441 | 299 700,00 | 319 | 71 | 0 | |
| 6 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Квартет для двоих" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 5 | 912 | 97 | 0 | 912 | 455 | 415 350,00 | 319 | 57 | 0 | |
| 7 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Отец двух братьев" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 7 | 992 | 173 | 20 | 1 012 | 407 | 412 280,00 | 319 | 44 | 1 | |
| 8 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Татуированная роза" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 10 | 1 581 | 272 | 20 | 1 601 | 506 | 810 700,00 | 319 | 50 | 1 | |
| 9 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Вдох-выдох" - МАЛАЯ ФОРМА "Imaginagium" | 9 | 334 | 14 | 0 | 334 | 705 | 235 600,00 | 38 | 98 | 0 | |
| 10 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Не отвори себе..." - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 4 | 526 | 60 | 0 | 526 | 439 | 230 700,00 | 319 | 41 | 0 | |
| 11 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Стеной волк" - МАЛАЯ ФОРМА "Imaginagium" | 3 | 95 | 7 | 0 | 95 | 571 | 54 200,00 | 38 | 83 | 0 | |
| 12 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Записки сумасшедшего" - МАЛАЯ ФОРМА "Imaginagium" | 2 | 72 | 8 | 0 | 72 | 378 | 27 200,00 | 38 | 95 | 0 | |
| 13 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Коварство и любовь" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 2 | 368 | 25 | 0 | 368 | 322 | 118 500,00 | 319 | 58 | 0 | |
| 14 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Моя профессия - сеньор из общества" | 4 | 629 | 110 | 0 | 629 | 441 | 277 350,00 | 319 | 49 | 0 | |
| 15 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Родные и нервные" - МАЛАЯ ФОРМА "Imaginagium" | 3 | 114 | 0 | 0 | 114 | 600 | 68 400,00 | 38 | 100 | 0 | |
| 16 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Три сестры" - театральная гостиная | 3 | 125 | 0 | 0 | 125 | 500 | 62 500,00 | 42 | 99 | 0 | |
| 17 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Волки и овцы" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 3 | 497 | 58 | 92 | 589 | 271 | 159 600,00 | 319 | 52 | 10 | |
| 18 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Ревизор" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 2 | 345 | 23 | 0 | 345 | 408 | 140 930,00 | 319 | 54 | 0 | |
| 19 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Титая печать" - МАЛАЯ ФОРМА "Imaginagium" | 3 | 106 | 0 | 0 | 106 | 389 | 41 200,00 | 38 | 93 | 0 | |
| 20 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Безумная из Шайо" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 2 | 333 | 84 | 0 | 333 | 399 | 133 000,00 | 319 | 52 | 0 | |
| 21 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Морфий" - МАЛАЯ ФОРМА "Imaginagium" | 1 | 38 | 0 | 0 | 38 | 600 | 22 800,00 | 50 | 76 | 0 | |
| 22 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Случай" - МАЛАЯ ФОРМА - театр на сцене | 2 | 62 | 0 | 0 | 62 | 600 | 37 200,00 | 50 | 62 | 0 | |
| 23 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "Спасите Ленку!" - МАЛАЯ ФОРМА - театр на сцене | 4 | 129 | 0 | 0 | 129 | 600 | 77 400,00 | 50 | 65 | 0 | |
| 24 | Спектакль | Драма | Стационар | МАЛАЯ | "ДЕНЬ ГОРОДА №" МАЛАЯ ФОРМА | 1 | 48 | 0 | 0 | 48 | 600 | 28 800,00 | 50 | 96 | 0 | |
| 25 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Волшебное кольцо" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 119 | 6 | 117 | 236 | 94 | 22 150,00 | 319 | 37 | 37 | |

| № | Виды постановок | Жанры спектаклей, театральные постановки | Места проведения спектаклей, концертов, театральные постановки | Вид формы | Название мероприятия | Количество мероприятий (ед.) | Количество зрителей платной основе (чел.) | В т.ч. Льготные зрители (частично платные), чел. | Благотворительность, чел. | Итого зрителей | Средняя цена билета | Итоговая выручка по спектаклю | ВСЕГО чел. При 100% заполняемости зрительного зала (при разрешенной распродаже 70%) | Процент заполняемости платной зрительской категории ФАКТ | Процент заполняемости бесплатной зрительской категории ФАКТ | примечание |
|--|-----------------|--|--|-----------|---|------------------------------|---|--|---------------------------|----------------|---------------------|-------------------------------|---|--|---|------------|
| 26 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Игроки" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 2 | 294 | 96 | 0 | 294 | 393 | 115 600,00 | 319 | 46 | 0 | |
| 27 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Как боги" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 78 | 7 | 0 | 78 | 465 | 36 300,00 | 319 | 24 | 0 | |
| 28 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Майские ночи" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 6 | 787 | 82 | 3 | 790 | 543 | 429 200,00 | 319 | 41 | 0 | |
| 29 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Очень простая история" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 93 | 18 | 0 | 93 | 328 | 30 500,00 | 319 | 29 | 0 | |
| 30 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Поминальная молитва" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 177 | 3 | 36 | 213 | 376 | 80 040,00 | 319 | 55 | 11 | |
| 31 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Проделки Хакумы" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 2 | 364 | 46 | 0 | 364 | 462 | 168 150,00 | 319 | 57 | 0 | |
| 32 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Сон в летнюю ночь" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 300 | 37 | 0 | 300 | 437 | 131 000,00 | 319 | 94 | 0 | |
| 33 | Спектакль | Драма | Стационар | БОЛЬШАЯ | "Ужин с дураком" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 2 | 539 | 39 | 0 | 539 | 461 | 248 500,00 | 319 | 84 | 0 | |
| ИТОГО стационар с учётом всех форм | | | | | | 127 | 17 284 | 1 745 | 322 | 17 606 | 418 | 7 219 940,00 | 31 910 | 54,2 | 1,0 | |
| ИТОГО на выезде с учётом всех форм | | | | | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0 | 0 | 0 | |
| 1 | Спектакль | Драма | На гастролях | БОЛЬШАЯ | "Татуированная роза" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 0 | 0 | 191 | 191 | 0 | 0,00 | 214 | 0 | 89 | |
| 2 | Спектакль | Драма | На гастролях | БОЛЬШАЯ | "Отец двух миров" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 0 | 0 | 120 | 120 | 0 | 0,00 | 214 | 0 | 56 | |
| 3 | Спектакль | Драма | На гастролях | БОЛЬШАЯ | "Волшебное кольцо" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 0 | 0 | 135 | 135 | 0 | 0,00 | 214 | 0 | 63 | |
| 4 | Спектакль | Драма | На гастролях | БОЛЬШАЯ | "Огонь страстей желанных" - БОЛЬШАЯ ФОРМА | 1 | 0 | 0 | 193 | 193 | 0 | 0,00 | 214 | 0 | 90 | |
| 5 | Спектакль | Драма | На гастролях | МАЛАЯ | "Вдох-выдох" - МАЛАЯ ФОРМА "Imagination" | 1 | 0 | 0 | 52 | 52 | 0 | 0,00 | 56 | 0 | 93 | |
| ИТОГО на гастролях с учётом всех форм | | | | | | 5 | 0 | 0 | 691 | 691 | #ДЕЛО! | 0,00 | 910 | 0,0 | 75,9 | |

Главный бухгалтер

Большаков С.В.

* - вышележащая информация сведена из ежемесячных сводов по мероприятиям на основании ежеквартальных отчетов о проведенных мероприятиях и проданных билетах за период 1 полугодия 2021 года

